

CHIGIANA

INTERNATIONAL FESTIVAL & SUMMER ACADEMY 2026



FACTOR

25 AGOSTO 2026
ORE 12.00, PALAZZO CHIGI SARACINI

"NEW SOUNDS"

Allievi pianisti del corso
"TABULA RASA. L'arte dell'improvvisazione"

STEFANO BATTAGLIA docente

FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA

Consiglio di Amministrazione

Presidente

RICCARDO COPPINI

Vice Presidente

ANGELICA LIPPI PICCOLOMINI

Consiglieri

PIETRO CATALDI

DONATELLA CINELLI COLOMBINI

PAOLO DELPRATO

NICOLETTA FABIO

MARCO FORTE

ALESSANDRO GORACCI

CRISTIANO IACOPOZZI

GIANNETTO MARCHETTINI

ELISABETTA MIRALDI

Collegio Sindacale

STEFANO GUERRINI

ALESSANDRO LA GRECA

LORENZO SAMPIERI

Direttore Artistico

NICOLA SANI

Direttore Amministrativo

ANGELO ARMIENTO

CORSO "TABULA RASA. L'ARTE DELL'IMPROVVISAZIONE"

STEFANO BATTAGLIA docente

Joseph Bonneton (Francia)

Michela Bregantin (Italia)

Monika Maria Bugajny (Polonia)

Cäcilia Katharina Dorner (Austria)

Lorenzo Giuseppe Gagna (Italia)

Mauro Ariel Gomez Galvan (Messico)

Andrea Grassi (Italia)

Margherita Gravagna (Italia)

Vittorio Lomazzo (Italia)

Irene Lovato Menin (Italia)

Filippo Macchiarelli (Italia)

Eleonora Rosa (Italia)

PIANOFORTE SOLO

Francesco Filipponio (Italia)

Francesco Guido (Italia)

Francesco Filipponio (Italia), pianoforte

1. STRUTTURA PARAMETRICA

Armonia

Melodia

Timbro

Ritmo

2. TABULA RASA

Francesco Guido (Italia), pianoforte

1. STRUTTURA PARAMETRICA

Timbro

Armonia

Melodia

Ritmo

2. TABULA RASA

BIOGRAFIA

Stefano Battaglia ha cominciato la sua carriera pianistica da giovanissimo, suonando soprattutto repertorio barocco per tastiera in Italia e all'estero. Attivo nel campo del jazz dalla metà degli anni '80, ha collaborato con i più importanti artisti della scena internazionale, fra cui Lee Konitz, Kenny Wheeler, Dewey Redman, Tony Oxley, Barre Phillips, Steve Swallow, Enrico Rava, Aldo Romano, Bill Elgart, Dominique Pifarély, Jay Clayton, Pierre Favre. Ha trasposto in musica il ciclo dei 56 Sonetti ad Orfeo di R. M. Rilke, ha dedicato molti lavori ai mistici come Juan de la Cruz e Jelaleddin Rumi, alle figure di musicisti e compositori come Bill Evans e Alec Wilder, artisti come Pier Paolo Pasolini e Mark Rothko. Dal 2004 registra come leader per ECM. Dal 1988 insegna presso Siena Jazz, dove è docente di tecniche dell'improvvisazione per il triennio e per il biennio di Siena Jazz University. Dal 2018 è docente presso l'Accademia Chigiana e dirige il progetto Tabula Rasa – Chigiana Siena Jazz Ensemble.



HANS WERNER HENZE 100

**Focus dedicato a Hans Werner Henze
in occasione centenario della nascita**

Saggio introduttivo di

Gastón Fournier-Facio

**LA PRESA DI COSCIENZA.
LA DENUNCIA.**

L'UTOPIA DI UNA BLUMENFEST

[Leggi qui](#)

Introductory essay by

Gastón Fournier-Facio

**THE COMING TO AWARENESS.
THE DENUNCIATION.**

THE UTOPIA OF A BLUMENFEST

[Read here](#)



PROSSIMI CONCERTI

MARTEDÌ 25

FACTOR ORE 12 E 21.15, PALAZZO CHIGI SARACINI
FACTOR - "New Sounds"
ALLIEVI E PIANISTI DEL CORSO "TABULA RASA. L'ARTE DELL'IMPROVVISAZIONE" / STEFANO BATTAGLIA pianoforte
in coproduzione con Siena Jazz. Attività del Polo Musicale Senese

MERCOLEDÌ 26

APPUNTAMENTO MUSICALE ORE 21.15, BASILICA DI S. LUCCHESI, POGGIBONSI
Allievi del Corso di Violino
SALVATORE ACCARDO / SONIG TCHAKERIAN docenti
STEFANIA REDAELLI pianoforte
con il contributo dell'Associazione Culturale E20 Virtus di Poggibonsi

ORE 21.30, PALAZZO CHIGI SARACINI SIENA
Hans Werner Henze. Komponist, Kommunist, Dandy
Documentario di Philipp Quiring e Holger Preuße
Produzione Sounding Images, WDR

GIOVEDÌ 27

FACTOR ORE 17, PALAZZO CHIGI SARACINI
Concerto del Corso di Chitarra e nuova musica per chitarra
GIOVANNI PUDDU docente

SPECIAL EVENTS ORE 21.15, CHIESA DI SANT'AGOSTINO
BACH MESSA IN SI MIN. BWV 232
OLENA PINKOWSKA / JULIA STOCKER / LANA KOLOMIETS / LLYÀ DOVNAR / TIM WINKELHOFFER / SHUNSUKE SUZUKI / CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA "GUIDO CHIGI SARACINI" BAROCKORCHESTER DER UNIVERSITÄT MOZARTEUM SALZBURG / ALFREDO BERNARDINI
Chigiana-Mozarteum Baroque Program
in coproduzione con Universität Mozarteum Salzburg
in collaborazione con l'Opera della Metropolitana e l'Arcidiocesi di Siena, Colle Val d'Elsa e Montalcino

VENERDÌ 28

TODAY ORE 19.30, PALAZZO CHIGI SARACINI
Conferenza Concerto
relatore **M^o SIMONE FONTANELLI**
FLORIAN BIRSAK / STEFANIA REDAELLI
Allievi del Corso di Canto Barocco
LISANDRO ABADIE docente
Hans Werner Henze, Giacomo Carissimi

SABATO 29

FACTOR ORE 21.15, PALAZZO CHIGI SARACINI
Concerto del Corso di Violino
STEFANIA REDAELLI pianoforte
SALVATORE ACCARDO / SONIG TCHAKERIAN docenti

DOMENICA 30

SPECIAL ORE 19, TEATRO DEI ROZZI

EVENTS *Bella Musica!*

ENSEMBLE BELLA MUSICA MOZARTEUM

STEFAN DAVID HUMMEL

Wolfgang Amadeus Mozart, Maria Theresia von Paradis, Joseph Haydn, Johann Sebastian Bach, Pietro Mascagni, Ennio Morricone

OFF ORE 21.15, CHIESA DI S. PIETRO, RADICOFANI

THE WALL *Land der Dichter und Denker. La Germania nel tempo di Bach* *Chigiana-Mozarteum Baroque Program*

SARA MINGARDO / LISANDRO ABADIE / MARCELLO GATTI

ALFREDO BERNARDINI / ELISA CITTERIO VITTORIO GHIEMI

MARCO TESTORI / FLORIAN BIRSAK

Carl Philip Emmanuel Bach, Johann Sebastian Bach, Johann Georg Pisendel, Jiří Antonín Benda, Carl Heinrich Graun

LUNEDÌ 31

LEGENDS ORE 21.15, TEATRO DEI ROZZI

Land der Dichter und Denker. La Germania nel tempo di Bach
Chigiana-Mozarteum Baroque Program

SARA MINGARDO / LISANDRO ABADIE

MARCELLO GATTI / ALFREDO BERNARDINI / ELISA CITTERIO

VITTORIO GHIEMI / MARCO TESTORI FLORIAN BIRSAK

Carl Philip Emmanuel Bach, Johann Sebastian Bach, Johann Georg Pisendel, Jiří Antonín Benda, Carl Heinrich Graun

SETTEMBRE

MARTEDÌ 1

FACTOR ORE 12.30, PALAZZO CHIGI SARACINI

NUOVE CREAZIONI. *Concerto del Corso di Composizione*
per strumenti antichi Chigiana-Mozarteum Baroque Program

ENSEMBLE STRUMENTALE DEL MOZARTEUM DI SALISBURGO

SIMONE FONTANELLI docente

ORE 18 E 21.15, TEATRO DEI ROZZI

Concerto del Chigiana-Mozarteum Baroque Program (I e II parte)

SARA MINGARDO / LISANDRO ABADIE / MARCELLO GATTI

ALFREDO BERNARDINI / ELISA CITTERIO VITTORIO GHIEMI /

MARCO TESTORI / FLORIAN BIRSAK docenti

CHIGIANA

INTERNATIONAL FESTIVAL & SUMMER ACADEMY 2026 *isole*



LAND DER DICHTER UND DENKER *La Germania nel tempo di Bach*

SARA MINGARDO contralto
LISANDRO ABADIE basso-baritono
MARCELLO GATTI traversiere
ALFREDO BERNARDINI oboe
ELISA CITTERIO violino barocco
VITTORIO GHIELMI viola da gamba
MARCO TESTORI violoncello barocco
FLORIAN BIRSAK clavicembalo

Michele Alziati, Miriam Urzula Kozak, Martin Moya Fernandez, Ruggero Ottogalli, Filippo Passarella, Sinni Francesca Ricci violino

Elisabeth Klaudia Mair, Tommaso Toni viola

Musica di **Carl Philip Emmanuel Bach, Johann Sebastian Bach, Johann Georg Pisendel, Jiří Antonín Benda, Carl Heinrich Graun**

in coproduzione con Universität Mozarteum Salzburg,

OFF THE WALL

30 AGOSTO, ORE 21.15
CHIESA DI S. PIETRO, RADICOFANI

in collaborazione con Cacciaconti Music Festival

LEGENDS

31 AGOSTO, ORE 21.15
TEATRO DEI ROZZI
SIENA



INVESTIRE NEL TALENTO



Il programma "In Vertice" dell' Accademia Chigiana è il nostro modo per ringraziare e premiare coloro che contribuiscono in modo concreto e continuativo al nostro lavoro, alla crescita di nuovi talenti e alla diffusione della musica come linguaggio universale, di insostituibile valore educativo, formativo e ricreativo.

Diventare parte di "In Vertice" significa essere di casa in una delle istituzioni musicali più prestigiose e innovative del mondo, per condividerne il percorso di crescita e celebrarne i risultati.

Ogni donatore stabilisce un rapporto privilegiato con questa Istituzione unica al mondo, partecipa al suo patrimonio, e contribuisce ad estendere e potenziare la sua azione per raggiungere nuovi, ambiziosi obiettivi.



Programma "In Vertice"
inverface@chigiana.org
Linea dedicata +39 0577 220927

★ **DIVENTA SUBITO UN AMICO DELLA CHIGIANA** ★

SCOPRI COME SOSTENERCI <https://www.chigiana.org/sostieni>

DONA ORA <https://donorbox.org/programma-festival-of-friends>

FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA

STAFF

Assistente del Direttore Amministrativo

LUIGI SANI

Assistente del Direttore Artistico

GIOVANNI VAI

Collaboratore del Direttore artistico e responsabile progetti culturali

STEFANO JACOVIELLO

Segreteria Artistica

BARBARA VALDAMBRINI

LARA PETRINI

Segreteria Allievi

MIRIAM PIZZI

BARBARA TICCI

Biblioteca e Archivio

CESARE MANCINI

ANNA NOCENTINI

Referente della collezione Chigi Saracini

LAURA BONELLI

Dean del Chigiana Global Academy

ANTONIO ARTESE

Web design e comunicazione

KATIA SPITALERI

Grafica e social media

LAURA TASSI

Ufficio Stampa

NICOLETTA TASSAN SOLET

PAOLO ANDREATTA

Assistente Comunicazione e media

MARTA SABATINI

Segreteria Amministrativa

MARIA ROSARIA COPPOLA

MONICA FALCIANI

Ufficio Contabilità e Finanza

ELINA PIERULIVO

ELISABETTA GERMONDARI

GIULIETTA CIANI

MARIA TERESA PORTO PUCCINI

Portineria e servizio d'ordine

LUCA CECCARELLI

GIANLUCA SARRI

Biglietteria e visite guidate

MARTINA DEI

CHIGIANA INTERNATIONAL FESTIVAL & SUMMER ACADEMY

Direttore tecnico

MARCO MESSERI

Assistente di produzione

CATERINA RUZZANTE

Coordinamento e redazione programmi di sala

SUSANNA PASTICCI In collaborazione con il Corso di Laurea Magistrale in Musicologia della Sapienza Università di Roma

Assistente tecnico audio

MATTIA CELLA

Coordinatore Chigiana Chianti Classico Experience

LUCA DI GIULIO

grandi sostenitori



con il supporto di



con il contributo di



con il patrocinio di



in collaborazione con



e con



media partner



Si ringraziano i sostenitori del Programma "In Vertice" in particolare

ChiantiBanca, Assoservizi - Confindustria Toscana Sud, Terrecablate Reti e Servizi, Centro Studi Pluriversum, Consorzio Vino Chianti Classico, Bar Il Palio, Citis Arcobaleno s.r.l.

WWW.CHIGIANA.ORG

