

CHIGIANA

INTERNATIONAL FESTIVAL & SUMMER ACADEMY 2026



FACTOR

30 LUGLIO 2026
ORE 17.00, PALAZZO CHIGI SARACINI

CONCERTO DEL CORSO DI PIANOFORTE

LILYA ZILBERSTEIN docente

Allievi Chigiani

FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA

Consiglio di Amministrazione

Presidente

RICCARDO COPPINI

Vice Presidente

ANGELICA LIPPI PICCOLOMINI

Consiglieri

PIETRO CATALDI

DONATELLA CINELLI COLOMBINI

PAOLO DELPRATO

NICOLETTA FABIO

MARCO FORTE

ALESSANDRO GORACCI

CRISTIANO IACOPOZZI

GIANNETTO MARCHETTINI

ELISABETTA MIRALDI

Collegio Sindacale

STEFANO GUERRINI

ALESSANDRO LA GRECA

LORENZO SAMPIERI

Direttore Artistico

NICOLA SANI

Direttore Amministrativo

ANGELO ARMIENTO

CORSO DI PIANOFORTE

LILYA ZILBERSTEIN docente

Irene Accardo (Italia)

Antoine Chrétien (Francia)

Sean Daniels (Italia / USA)

Gabriele De Feo (Italia)

Sakurako Kita (Giappone)

Javelyn Kryeziu (Svizzera)

Eric Zijie Lu (Svizzera)

Elena Pirisi (Italia)

Massimo Taddei (Italia)

Kostandin Tashko (Albania)

Dane Tik Fei Ko (Canada / Hong Kong)

Angela Todorova (Bulgaria)

DUO DIALOGO

Olga Gavryliuk (Russia / Ucraina)

Iuri Marchesin (Italia / Brasile)

DUO BRAVI – SCAPICCHI

Francesco Bravi (Italia)

Adriano Leonardo Scapicchi (Italia)

Fryderyk Chopin

(Żelazowa Wola, 1810 – Parigi, 1849)

Ballata n. 1 in Sol minore op. 23 (1835)

Massimo Taddei (Italia), pianoforte

Fryderyk Chopin

Notturmo in Do minore op. 48 n. 1 (1841)

Eric Zijie Lu (Svizzera), pianoforte

Robert Schumann

(Zwickau, 1810 – Bonn, 1856)

dalla *Sonata n. 2 in Sol minore op. 22*
(1833-38)

I. So rasch wie möglich

Antoine Chrétien (Francia), pianoforte

Johannes Brahms

(Amburgo, 1833 – Vienna, 1897)

dalle 4 *Ballate op. 10* (1854)

N. 2 in Re maggiore - Andante

Kostandin Tashko (Albania), pianoforte

Franz Liszt

(Raiding, 1811 – Bayreuth, 1886)

da *"Années de pèlerinage". Deuxième Année. Italie*
(1837-49)

Tre Sonetti del Petrarca

Sonetto 104

Sakurako Kita (Giappone), pianoforte

Pëtr Il'ič Čajkovskij

(Votkinsk, 1840 – San Pietroburgo, 1893)

Dumka op. 59 (1886)

Sean Daniels (Italia / USA), pianoforte

Claude Debussy

(Saint-Germain-en-Laye, 1862 – Parigi, 1918)

da *"Pour le piano"* (1894-1901)

I. Prélude

Angela Todorova (Bulgaria), pianoforte

Ottorino Respighi

(Bologna, 1879 – Roma, 1936)

da *6 Pezzi per pianoforte* (1901)

3. Notturmo

5. Studio

Gabriele De Feo (Italia), pianoforte

Sergej Rachmaninov

(Velikij Novgorod, 1873 – Los Angeles, 1943)

Études-Tableaux in Mi bemolle minore op. 39 n. 5
(1916-1917)

Irene Accardo (Italia), pianoforte

Sergej Rachmaninov

da *6 Morceaux op. 11* (1894)

1. Barcarolle

4. Valse

DUO DIALOGO

Olga Gavryliuk (Russia / Ucraina), pianoforte

Iuri Marchesin (Italia / Brasile), pianoforte

Sergej Prokof'ev

(Soncovka, 1891 – Mosca, 1953)

Sonata n. 1 in Fa minore op. 1 (1909)

I. Allegro

II. Meno mosso

III. Allegro

Javelyn Kryeziu (Svizzera), pianoforte

George Enescu

(Liveni, 1881 – Parigi, 1955)

dalla *Suite n. 2 op. 10* (1901-03)

III. Pavane

Dane Tik Fei Ko (Canada / Hong Kong), pianoforte

Alberto Ginastera

(Buenos Aires, 1916 – Ginevra, 1983)

Suite de danzas criollas op. 15 (1946)

I. Adagietto pianissimo

II. Allegro rustico

III. Allegretto cantabile

IV. Calmo e poetico

V. Scherzando

Elena Pirisi (Italia), pianoforte

Fazıl Say

(Ankara, 1970)

Night op. 68 (2016)

DUO BRAVI – SCAPICCHI

Francesco Bravi (Italia), pianoforte

Adriano Leonardo Scapicchi (Italia), pianoforte



HANS WERNER HENZE 100

**Focus dedicato a Hans Werner Henze
in occasione centenario della nascita**

Saggio introduttivo di
Gastón Fournier-Facio

Introductory essay by
Gastón Fournier-Facio

**LA PRESA DI COSCIENZA.
LA DENUNCIA.
L'UTOPIA DI UNA BLUMENFEST**

[Leggi qui](#)



**THE COMING TO AWARENESS.
THE DENUNCIATION.
THE UTOPIA OF A BLUMENFEST**

[Read here](#)



BIOGRAFIE

Lilya Zilberstein ha iniziato lo studio del pianoforte con Ada Traub all'età di 6 anni presso la Scuola di Musica Gnesin di Mosca, per perfezionarsi con Alexandr Satz all'Istituto Gnesin (oggi Accademia) fino al 1990. Nel 1987 ha vinto il Concorso Busoni di Bolzano e ha intrapreso una intensa attività concertistica internazionale, che la vede suonare con grandissimo successo in tutto il mondo. Dal debutto a Berlino nel 1991 sotto la direzione di C. Abbado ha suonato con i più importanti direttori e le più prestigiose orchestre, incidendo un vasto repertorio per l'etichetta discografica Deutsche Grammophon. Ha svolto tournées internazionali in duo con M. Vengerov, M. Quarta e M. Argerich, con la quale nel 2019 ha festeggiato 20 anni di attività. Nella stagione 2022/23 terrà concerti in Sud Corea, Brasile (Belo Horizonte), Singapore, Taiwan (Taipei, Hsinchu) Mexico (Guadalajara), Germania (Colonia), Italia (Firenze, Siena), Canada (Vancouver), Australia (Sydney). Nel 1998 le è stato attribuito il Premio Internazionale "Accademia Musicale Chigiana". Dal 2009 al 2013 ha insegnato alla Hochschule für Musik und Theater di Amburgo ed ha tenuto corsi alla Royal Academy di Londra, alla Musikhochschule di Weimar e in numerose Università di Corea del Sud,

Taiwan e Stati Uniti. Dal 2014 insegna alla MDW-Universität für Musik und darstellende Kunst a Vienna.

È docente presso l'Accademia Chigiana dal 2011.

PROSSIMI CONCERTI

GIOVEDÌ 30

- OFF** ORE 19.30, CORTILE DI FATTORIA, LA FOCE
THE WALL EMMANUEL PAHUD / PAUL MEYER / FRANÇOIS LELEUX / LISA BATIASHVILI / DAISHIN KASHIMOTO / ANNABELLE MEARE / PAUL HUANG / SÃO SOULEZ-LARIVIÈRE / LAWRENCE POWER
MAXIMILIAN HORNUNG / NABIL SHEHATA / RIA IDETA / ALESSIO BAX / LUCILLE CHUNG / ÉRIC LE SAGE
Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn, Guillaume Connesson, Claude Debussy, Dmitri Šostakovič, Camille Saint-Saëns
- OFF** ORE 21.15, CHIESA DI S. AGOSTINO, S. GIMIGNANO
THE WALL *Integrale delle Sonate per violoncello e pianoforte di Ludwig van Beethoven - Serenata e Epitaph di Hans Werner Henze*
Concezione originale di David Geringas - parte II
DAVID GERINGAS / IAN FOUNTAIN
- OFF** ORE 21.30, ABBAZIA DI S. GALGANO, CHIUSDINO
THE WALL ORCHESTRA FONDAZIONE LUCIANO PAVAROTTI
LUCIANO ACOCELLA
Felix Mendelssohn, Carl Maria von Weber, Robert Schumann, Johannes Brahms

VENERDÌ 31

- LEGENDS** ORE 19, PALAZZO CHIGI SARACINI
Un altro mondo
PATRICK GALLOIS / LUIGI PECCHIA / BENEDETTA BUCCI / MATTEO LELI
Hans Werner Henze, Franco Evangelisti, Lorenzo Conte, Aulis Sallinen, Morton Feldman, Olivier Messiaen
- CHIGIANA** ORE 20.30, CASINA DI CORNIA, CASTELLINA IN CHIANTI
CHIANTI *I giovani talenti chigiani nelle terre del Chianti Classico*
CLASSICO *Concerto di Violino*
EXPERIENCE
- TODAY** ORE 21.15, CHIESA DI S. AGOSTINO
Amicizia!
ETTORE BIAGI / HANSJÖRG PROFANTER / ENRICO BRONZI
SIMONE BENEVENTI / MARIANGELA VACATELLO
Hans Werner Henze, Stefan Hakenberg, Jan Müller-Wieland, Joachim Nicolas Eggert

AGOSTO

SABATO 1

- FACTOR** ORE 18, PALAZZO CHIGI SARACINI
Concerto del Corso di Clarinetto
ALESSANDRO CARBONARE docente
MONALDO BRACONI pianoforte
- TODAY** ORE 21.15, PALAZZO CHIGI SARACINI
MORTON FELDMAN Piano and String Quartet
ILYA GRINGOLTS / ANAHIT KURTIKYAN
SÃO SOULEZ-LARIVIÈRE / JEAN-GUIHEN QUEYRAS
ANTON GERZENBERG

DOMENICA 2

APPUNTAMENTO MUSICALE ORE 21.15, CHIESA DI S. GIACOMO, MONTIERI (GR)
Allievi del Corso di Flauto
PATRICK GALLOIS docente
LUIGI PECCHIA pianoforte

SPECIAL EVENTS ORE 21.30, CHIESA DI S. AGOSTINO
Chigiana meets Siena Jazz - No voice is an island
DAVID LINX / NOEMI FIORUCCI
CHIGIANA VOCAL ENSEMBLE

LUNEDÌ 3

FACTOR ORE 19, PALAZZO CHIGI SARACINI
Concerto del Corso Violino
ILYA GRINGOLTS docente
STEFANIA REDAELLI pianoforte

LEGENDS ORE 21.15, PALAZZO CHIGI SARACINI
CLARA MELONI soprano / **ELIOT FISK** chitarra
Benjamin Britten, Hans Werner Henze, Fernando Sor, Ralf Yusuf Gawlick

MARTEDÌ 4

APPUNTAMENTO MUSICALE ORE 17.30, RESIDENZA VILLA I LECCI
Allievi dei Corsi di Flauto e Oboe
PATRICK GALLOIS / CHRISTIAN SCHMITT docenti
LUIGI PECCHIA / ALESSANDRA GENTILE pianoforte

LOUNGE ORE 18, CORTILE DI PALAZZO CHIGI SARACINI
Viaggi tra gli isolari
con Davide Vita, Maria Cristina Addis
Conduce Stefano Jacoviello

LEGENDS ORE 21.15, PALAZZO CHIGI SARACINI
Gran Trio
ILYA GRINGOLTS / TABEA ZIMMERMANN / JEAN-GUIHEN QUEYRAS
Wolfgang Amadeus Mozart, Hans Werner Henze

MERCOLEDÌ 5

OFF THE WALL ORE 21.15, PIAZZA DELLE CARCERI, MURLO
GIUSEPPE ETTORE / ETTORE PAGANO / PIERLUIGI DI TELLA
Gioachino Rossini, Virgilio Mortari, Giovanni Bottesini, Hans Werner Henze

GIOVEDÌ 6

FACTOR ORE 19.30, PALAZZO CHIGI SARACINI
Concerto del Corso di Oboe
CHRISTIAN SCHMITT docente
ALESSANDRA GENTILE pianoforte

CHIGIANA CHIANTI CLASSICO EXPERIENCE ORE 19.30, FÈLSINA, CASTELNUOVO BERARDENGA
I giovani talenti chigiani nelle terre del Chianti Classico
Concerto di Viola e Pianoforte

OPERA E TEATRO MUSICALE ORE 21.15, CINEMA ALESSANDRO VII
Film Inside El Cimarrón. In fuga per la libertà
di Francesco Leprino. Produzione Al Gran Sole
Basato sull'opera di Hans Werner Henze *El Cimarrón*
alla presenza dell'autore

VENERDÌ 7

FACTOR ORE 19.30, PALAZZO CHIGI SARACINI
Concerto del Corso di Flauto
PATRICK GALLOIS docente
LUIGI PECCHIA pianoforte

LEGENDS ORE 21.15, SALA DEGLI SPECCHI, ACCADEMIA DEI ROZZI
CHRISTIAN SCHMITT / ALESSANDRA GENTILE
Paul Hindemith, Hans Werner Henze,
Dirk-Michael Kirsch, Antonio Anichini, Ruth Zechlin

APPUNTAMENTO MUSICALE ORE 21.15, CHIESA DI S. AGOSTINO, MONTICIANO
Allievi del corso di Violoncello
JEAN-GUIHEN QUEYRAS docente
MONICA CATTAROSI pianoforte

SABATO 8

CHIGIANA CHIANTI CLASSICO EXPERIENCE ORE 19, CASTELLO LA LECCIA, CASTELLINA IN CHIANTI
Chigiana Chianti Classico Experience
I giovani talenti chigiani nelle terre del Chianti Classico
Concerto di Chitarra

FACTOR ORE 21.15, PALAZZO CHIGI SARACINI
Concerto del corso Violoncello
JEAN-GUIHEN QUEYRAS docente
MONICA CATTAROSI pianoforte

DOMENICA 9

OFF THE WALL ORE 21.15, GIARDINO NILDE IOTTI, SAN QUIRICO D'ORCIA
The Isle of Manhattan
DAVID KRAKAUER / KATHLEEN TAGG
David Krakauer, George Gershwin, Steve Reich, John Zorn

APPUNTAMENTO MUSICALE ORE 21.15, CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA LUIGI PECCI, PRATO
Allievi del Corso di Contrabbasso
GIUSEPPE ETTORRE docente
PIERLUIGI DI TELLA pianoforte

LUNEDÌ 10

TODAY ORE 21.15, TEATRO DEI ROZZI
Arcipelago Zimmermann
TABEA ZIMMERMANN / CHIGIANA CHAMBER ENSEMBLE
CHIGIANA PERCUSSION ENSEMBLE / ANDREA MOLINO
Hans Werner Henze, György Kurtág,
Morton Feldman, Wolfgang Rihm

APPUNTAMENTO MUSICALE ORE 21.15, PIEVE DI S. VITTORE, RAPOLANO TERME
Allievi del Corso Chitarra
ELIOT FISK docente

MARTEDÌ 11

FACTOR ORE 19, CHIESA DI S. AGOSTINO
Concerto del Corso "Innovation in Chamber Music"
DAVID KRAKAUER docente
KATHLEEN TAGG pianoforte

TODAY ORE 21.15, PALAZZO CHIGI SARACINI
L'isola di Orfeo
GIULIA RIMONDA / CESARE MANCINI
CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA "GUIDO CHIGI SARACINI"
LORENZO DONATI
Hans Werner Henze, Ruth Zechlin, Claudio Monteverdi



INVESTIRE NEL TALENTO

Il programma "In Vertice" dell' Accademia Chigiana è il nostro modo per ringraziare e premiare coloro che contribuiscono in modo concreto e continuativo al nostro lavoro, alla crescita di nuovi talenti e alla diffusione della musica come linguaggio universale, di insostituibile valore educativo, formativo e ricreativo.

Diventare parte di "In Vertice" significa essere di casa in una delle istituzioni musicali più prestigiose e innovative del mondo, per condividerne il percorso di crescita e celebrarne i risultati.

Ogni donatore stabilisce un rapporto privilegiato con questa Istituzione unica al mondo, partecipa al suo patrimonio, e contribuisce ad estendere e potenziare la sua azione per raggiungere nuovi, ambiziosi obiettivi.



Programma "In Vertice"
invertice@chigiana.org
Linea dedicata +39 0577 220927

★ DIVENTA SUBITO UN AMICO DELLA CHIGIANA ★

SCOPRI COME SOSTENERCI <https://www.chigiana.org/sostieni>

DONA ORA <https://donorbox.org/programma-festival-of-friends>

FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA

STAFF

Assistente del Direttore Amministrativo

LUIGI SANI

Assistente del Direttore Artistico

GIOVANNI VAI

Collaboratore del Direttore artistico e responsabile progetti culturali

STEFANO JACOVIELLO

Segreteria Artistica

BARBARA VALDAMBRINI

LARA PETRINI

Segreteria Allievi

MIRIAM PIZZI

BARBARA TICCI

Biblioteca e Archivio

CESARE MANCINI

ANNA NOCENTINI

Referente della collezione Chigi Saracini

LAURA BONELLI

Dean del Chigiana Global Academy

ANTONIO ARTESE

Web design e comunicazione

KATIA SPITALERI

Grafica e social media

LAURA TASSI

Ufficio Stampa

NICOLETTA TASSAN SOLET

PAOLO ANDREATTA

Assistente Comunicazione e media

MARTA SABATINI

Segreteria Amministrativa

MARIA ROSARIA COPPOLA

MONICA FALCIANI

Ufficio Contabilità e Finanza

ELINA PIERULIVO

ELISABETTA GERMONDARI

GIULIETTA CIANI

MARIA TERESA PORTO PUCCINI

Portineria e servizio d'ordine

LUCA CECCARELLI

GIANLUCA SARRI

Biglietteria e visite guidate

MARTINA DEI

CHIGIANA INTERNATIONAL FESTIVAL & SUMMER ACADEMY

Direttore tecnico

MARCO MESSERI

Assistente di produzione

CATERINA RUZZANTE

Coordinamento e redazione programmi di sala

SUSANNA PASTICCI in collaborazione con il Corso di Laurea Magistrale in Musicologia della Sapienza Università di Roma

Assistente tecnico audio

MATTIA CELLA

Coordinatore Chigiana Chianti Classico Experience

LUCA DI GIULIO

grandi sostenitori



con il supporto di



con il contributo di



con il patrocinio di

in collaborazione con



e con



media partner



Si ringraziano i sostenitori del Programma "In Vertice" in particolare

ChiantiBanca, Assoservizi - Confindustria Toscana Sud, Terrecablate Reti e Servizi, Centro Studi Pluriversum, Consorzio Vino Chianti Classico, Bar Il Palio, Citis Arcobaleno s.r.l.

WWW.CHIGIANA.ORG

