



“The Great Tradition of the Italian Violin School”

Duo Federiciano

FERDINANDO TREMATORE violino

ANGELA TREMATORE pianoforte

Domenica **2 febbraio 2020** – ore 19.00
Teatro del Yarmouk Cultural Center
(Dar Al Athar Al Isalmiya)

AL KUWAIT

Lunedì **3 febbraio 2020**
Cultural Center dell’AUM
(American University of Middle East)

AL KUWAIT

PROGRAMMA I Concerto

I. PIZZETTI (1880-1988)

TRE CANTI (1924) per violino e pianoforte

Affettuoso

Quasi grave e commosso

Appassionato

J. BRAHMS (1833-1987)

SONATA op. 78 N.1 in Sol magg. (1878-1879)

Vivace ma non troppo

Adagio

Allegro molto moderato

O. RESPIGHI (1879-1936)

SONATA in Si min. (1917)

Moderato

Andante espressivo

Allegro moderato ma energico (Passacaglia)

PROGRAMMA II Concerto

J.B. SINGELÉE (1812-1875)

FANTASIA op. 69 sull'opera *Il Barbiere di Siviglia* di **G. ROSSINI**

J. BRAHMS (1833-1987)

SONATA op. 78 n.1 in Sol magg. (1878-1879)

Vivace ma non troppo

Adagio

Allegro molto moderato

O. RESPIGHI (1879-1936)

SONATA in Si min. (1917)

Moderato

Andante espressivo

Allegro moderato ma energico (Passacaglia)